Эссе

**Моё педагогическое мастерство**

***«Истинная любовь к своей стране немыслимо***

***без любви к своему языку»***

К. Паустовский

Я учитель татарского языка и литературы. Мой принцип: «каждый урок учителя – это начало многих начал и продолжение продолжений, которые в самом широком смысле отражаются нашей духовной атмосфере» ( В. Рас - путин).

Уже с раннего детства я мечтала стать учителем. Что же побудило меня выбрать род деятельности и посвятить себя детям? В этом большую роль сыграла моя первая учительница Сафина Мафтуха апа. Благодаря своему педагогическому таланту поселила в моем сердце любовь к этой профессии.

Именно поэтому я закончила Тобольское педагогическое училище, затем Тобольский государственный институт. Вот уже восемнадцать лет работаю учителем родного языка и литературы.

В процессе моего становления в роли учителя я определила для себя следующие педагогические задачи, которые стараюсь решать каждый день:

1. Научить детей быть независимыми. Чем больше мы для них делаем, тем меньше они учатся делать для себя сами, ведь как гласит известная поговорка: «Голодному человеку дайте не жаренную рыбу, а невод».
2. Необходимо воодушевлять учеников максимально быть самим собой, ободрять каждого, чтобы он гордился своими достижениями.
3. Создать условия для выбора каждым учеником своего собственного образовательного маршрута, развития школьника в соответствии с его индивидуальными особенностями.
4. Заставить ученика поверить в себя, в свои силы, предоставить возможность получать удовольствие радость от результата своего труда.

Отдавать себя детям, понимать их, находить радость в общении, верить в то, что каждый з них – личность индивидуальная, неповторимая – вот основные составляющие, на мой взгляд, настоящего учителя. Я убеждена, что учитель должен верить, что все дети способны успешны. Только тогда он может добиться поставленной цели.

Все мы понимаем, чтобы заставить ребенка мыслить, творить необходим творческий подход к каждому методу, каждому приему. И как следствие этого – повседневный поиск. Талант учителя, как мастера, раскрывается тогда, когда на каждом уроке ему удается увлечь ребенка в мир неизвестного, заинтересовать его настолько, чтобы ему самому захотелось познать новое, самому решать поставленную перед ним проблему.

Мне как учителю родного языка и литературы мой предмет открывает для меня дополнительные возможности влиять на сознание школьников. Язык и история составляют культуру любой нации. У каждого народа должна быть своя культура, которую нужно бережно сохранять. Человек любой национальности должен чувствовать ответственность за свой родной язык. Уже то, что народ сумел сохранить себя через столько веков, свои национальные особенности, говорит о его живучести, о его возможностях. Пока народ помнит свой язык, культура будет жить. Язык живет, когда он востребован. Как только на нем перестанут говорить, он становиться мертвым. Теряется язык – теряется и сам народ. Я уверена, изучение родного татарского языка нам со временем принесет исцеление, обновление, даст возможность обрести себя, вернуться к живым источникам. Я чувствую ответственность за дело воспитания нравственно здорового человека. Самое главное для меня – научить своих учеников пониманию ценности человеческой жизни, сохранение и развитие культуры и ценности татарского народа. Как учитель - словесник я должна научить ребенка видеть красоту окружающего мира, пробудить мысли и чувства, показать нравственно-духовное лицо и перспективу его духовного роста.

Знание приходит в результате практической деятельности – вот успех современного урока и главное содержание образования. Только то, что ученик прочитал, пропустил через себя, обдумал, станет его настоящим достоянием. Важную роль я отвожу исследовательской работе, поиску новой информации в дополнительной литературе, энциклопедиях и сети Интернет.

Задача всякого человека, его назначение, признание – всесторонне развивать свои способности. Именно в этом смысл жизни и общества. Роль образования при этом состоит в том, чтобы открыть учащимся мир ценностей, из которого они могут выбрать смыслы для решения своих жизненных проблем. Образование должно быть наполнено жизненными проблемами, а не только научными знаниями. Для этого обогащаю образовательный процесс ситуациями творчества, переживания, пробуждая каждого учащегося занять в нем активную позицию, поддерживая волю, желание школьника самому решать задачи своей жизни и учения. Каждый урок должен быть не просто обучающий, но и воспитывающий.

Задача школы с этнокультурным компонентом – обеспечить возрождение и развитие национальной культуры, от неё перекинуть мостик к диалогу культур, воспитать толерантность, помочь ребенку понимать и принимать другие культуры. Толерантность тесно связана с патриотизмом, она будет способствовать гармонизации межнациональных отношений, что актуально в нынешних условиях. На учителе родного языка и литературы лежит особая ответственность за развитие нравственного мира ученика, его национального самосознания.

Большую возможность в изучении этнокультурных особенностей нашего народа дает внеклассная работа по предмету: День родного языка, юбилейные даты писателей, проведение национальных праздников в школе, участие в различных конкурсах и олимпиадах.

Главная воспитательная цель моих уроков – воспитание любви к родному языку, уважение народных традиций, изучение истории своего народа через литературу и фольклор. На своих уроках использую краеведческий материал, знакомлю с творчеством местных писателей и поэтов.

За повседневными делами и заботами я и не заметила, как школа стала моим вторым домом. Сколько раз только здесь, со своими учениками, я забывала о личных горестях и проблемах. Успехи моих учеников дают мне силы. Их успех – это мой успех.

***«Краса моя - мои ученики***

***Вы мысленно всегда передо мной.***

***И радости, и гордости не скрою,***

***За вас, за всех – мои ученики»***

С.А. Леднева